

Skandiaorgeln

Fabrikat: Wurlitzer Style E (2/7), Opus: 1254
Installerad på Skandiateatern: 21 januari 1926

Analys av pipmaterial och ljudande material

Stämma	Antal pipor	Omfång
1. Open Diapason (not 1)	85	16' – 4'
2. Tibia Clausa	73	8' – 4'
3. Violin	73	8' – 4'
4. Violin Celeste	61	4'
5. Bourdon/Flute	97	16' – 2'
6. Vox Humana	61	8'
7. Trumpet	61	8'

Totalt 511 pipor

Not 1. De 12 lägsta piporna är av typ Diaphone.

Not 2. Lufttryck 10 tum (254mm) utom Vox Humana som är 6 tum (152mm)

Övriga instrument		Omfång
Klockspel	18 noter	c' – f'
Xylofon	37 noter	c' – c'
Glockenspiel	30 noter	g – c'
Chrysoglott (påminner om Celesta)	49 noter	G – g'

Slagverk:

Virveltrumma
Bastrumma
Cymbal
Större cymbal
Triangel
Tamburin
Chinese Block
Kastanjetter
Bjällror

Ljudeffekter:

Tågvissla
Siren
Brandlarm
Fågelkvitter
Hästhovar
Havsbränningar
Bilhorn
Ringklocka

	Från stämma (nr)	Anmärkning
Pedal		Omfång C-g'
16' Diaphone	Open Diapason (1)	
16' Bourdon	Bourdon/Flute (5)	
8' Trumpet	Trumpet (7)	
8' Diaphonic Diapason	Open Diapason (1)	
8' Tibia Clausa	Tibia Clausa (2)	
8' Flute	Bourdon/Flute (5)	
8' Cello	Violin (3)	
Bass Drum	Bastrumma	
Kettle Drum	Bastrumma	Med virvel
Crash Cymbal	Större cymbal	
Cymbal	Cymbal	

	Från stämman (nr)	Anmärkning
Accompaniment (Man I)		Omfång C – c [♯]
16' Contra Viol (Ten C)	Violin (3)	Går ner till c (Tenor C)
16' Vox Humana (Ten C)	Vox Humana (6)	Går ner till c (Tenor C)
8' Trumpet	Trumpet (7)	
8' Diaphonic Diapason	Open Diapason (1)	
8' Tibia Clausa	Tibia Clausa (2)	
8' Violin	Violin (3)	
8' Violin Celeste (Ten C)	Violin Celeste (4)	Går ner till c (Tenor C)
8' Concert Flute	Bourdon/Flute (5)	
8' Vox Humana	Vox Humana (6)	
4' Octave	Open Diapason (1)	
4' Piccolo	Tibia Clausa (2)	
4' Viol	Violin (3)	
4' Octave Celeste	Violin Celeste (4)	
4' Flute	Bourdon/Flute (5)	
4' Vox Humana	Vox Humana (6)	
2' Piccolo	Bourdon/Flute (5)	
Harp Chrysoglott		
Snare Drum	Virveltrumma	Inkopplad sejarmatta
Tambourine		
Castanets		
Chinese Block		
Tom Tom	Virveltrumma	Urkopplad sejarmatta
Sleigh Bells		
Door bell		Tryckknapp på höger sida av Man I
Accompaniment Second Touch (Man I)		
8' Trumpet	Trumpet (7)	
8' Tibia Clausa	Tibia Clausa (2)	
Cathedral Chimes		
Triangle		
5 fria kombinationer		Berör Man I och Pedal
Solo (Man II)		Omfång C-c [♯]
16' Diaphone	Open Diapason (1)	
16' Tibia Clausa (Ten C)	Tibia Clausa (2)	Går ner till c (Tenor C)
16' Bourdon	Bourdon/Flute (5)	
16' Vox Humana (Ten C)	Vox Humana (6)	Går ner till c (Tenor C)
8' Trumpet	Trumpet (7)	
8' Diaphonic Diapason	Open Diapason (1)	
8' Tibia Clausa	Tibia Clausa (2)	
8' Violin	Violin (3)	
8' Violin Celeste (Ten C)	Violin Celeste (4)	Går ner till c (Tenor C)
8' Concert Flute	Bourdon/Flute (5)	
8' Vox Humana	Vox Humana (6)	
4' Octave	Open Diapason (1)	
4' Piccolo	Tibia Clausa (2)	
4' Viol	Violin (3)	
4' Octave Celeste	Violin Celeste (4)	
4' Flute	Bourdon/Flute (5)	
2' 2/3 Twelfth	Bourdon/Flute (5)	
2' Piccolo	Bourdon/Flute (5)	
1' 3/5 Tierce	Bourdon/Flute (5)	
Cathedral Chimes		
Xylophone		
Glockenspiel		
Harp Chrysoglott		

Solo koppel (Man II)		
Solo Sub Octave		
Solo Octave		
5 fria kombinationer		Solo (Man II) och Pedal
Tremulanter		
Main		Alla stämmor utom Vox Humana
Vox Humana		Vox Humana
En Svällare		Hela orgeln inklusive ljudeffekter i en pipkammare.
9 Toe pistons		För olika effekter till exempel fågelkvitter, siren, tågvissla etc.

Frågor och kommentarer emotses gärna!

Per-Olof Schultz (per.schultz@telia.com)
Tel.: 08/868995, 070 510 6546

Uppdaterad
5 april 2015 Solo manualkoppel tillagt

